

Durant deu dies del mes d'abril, Taradell serà l'epicentre de la novel·la negra a Catalunya amb la celebració del Taradell Negre. La tercera

edició del festival fa créixer l'agenda prèvia per anar creant caliu fins al dia 16 en què s'aplegaran a la Biblioteca Antoni Pladevall els principals au-

tors del gènere que han publicat els darrers mesos. També es retrà homenatge a l'escriptor Andreu Martín i a la col·lecció La Cua de Palla.

## Taradell Negre ampliarà l'activitat complementària en la tercera edició

El festival de novel·la negra presenta la programació que tindrà lloc entre els dies 5 i 16 d'abril

### Taradell

#### Jordi Vilarrodà

En només tres edicions, Taradell Negre s'ha convertit en una cita obligada per al món de la novel·la negra. Els principals autors del gènere que han publicat els darrers mesos desfilaran per les taules rodones que tindran lloc el dia central del festival literari, el 13 d'abril. Però una de les novetats d'enguany seran les prèvies, que en les edicions anteriors s'havien limitat a la vigília i que ara s'amplien. Des d'una setmana abans, Taradell començarà a viure l'ambient *negre*. "Reforcem les activitats complementàries", explicava la bibliotecària Eva Leucó en la presentació.

I serà amb actes com el que el dia 6 d'abril protagonitzaran els periodistes Tura Soler i Jordi Grau, juntament amb el forense Narcís Bardalet, presentant el llibre *Rigor Mortis*. No tant per la presentació en ella mateixa, sinó pel lloc que han escollit per fer-la: el tanatori de Taradell. Un escenari "poc habitual però molt adequat", explica Núria Martínez, comissària del festival, que els va fer la proposta. "I la van accep-



D'esquerra a dreta, Núria Martínez, Míriam Martínez i Eva Leucó a la biblioteca amb els cartells del festival

tar immediatament." El dia abans, l'escriptora Assumpta Montellà també haurà presentat la novel·la *Via morta* a la biblioteca. En el marc de la prèvia també es llança a la literatura la mateixa comissària, que el dia 10 d'abril presenta la seva segona novel·la, *Bruta i esquinçada*, de la mà d'un dels grans autors del gènere, Sebastià Benassar.

En el dia central, el Taradell Negre homenatjarà enguany Andreu Martín, un dels noms clau de la novel·la negra contemporània a Catalunya, que serà a Taradell el dia 16 d'abril per conversar amb el mateix Sebastià Benassar. Un altre homenatge serà el que es dispensarà a la col·lecció La Cua de Palla, que entre els anys 1963 i 1969 va introduir

la novel·la negra a Catalunya, de la mà de l'escriptor Manuel de Pedrolo, que la va dirigir i va traduir al català alguns dels grans títols internacionals del gènere. Les set taules rodones amb autors que tindran lloc entre divendres i dissabte s'han batejat amb els títols de novel·les que es van publicar en la ja mítica col·lecció que formava part d'Edicions 62.

### De l'Slam Literari al Tastet Negre de fleques i pastisseries

**Taradell** El festival treballa des de l'inici per escampar la seva influència a Taradell en tots els nivells. Per exemple, amb l'Slam Literari, un concurs d'escriptura en què participen els alumnes de segon curs d'ESO de l'Institut de Taradell. L'*slam* és una activitat que es fa a contrarellotge: els participants reben un tema sobre el qual han d'escriure un text curt i només disposen de quatre minuts per fer-ho. Una novetat d'enguany seran els Tastets Negres: fleques, pastisseries, bars i restaurants de Taradell oferiran un menjar dedicat al festival. Tothom podrà tenir una targeta i quan omplin sis caselles dels tastets entraran en el sorteig d'un esmorzar per a dues persones. Hi haurà també un concurs de microrelats a Twitter (X).

Per Taradell hi passaran 17 autors, entre els quals hi ha noms com els d'Anna Maria Vilallonga, Jordi de Manuel, Biel Cussó o la tonenca Gemma Ruiz, que acaba de treure a la llum la seva segona novel·la, *Benvinguts al caos* (Llibres del Delicte). "Es tracta que tots els lectors puguin trobar un encaix, en un moment o altre", diu Martínez.

### La Festa Verdaguer compta enguany amb l'Orchestra Fireluche

**Folgueroles** L'actuació de l'Orchestra Fireluche al recital Les Flors del Desvari serà una de les novetats de la Festa Verdaguer d'enguany, que tindrà lloc entre Folgueroles i Barcelona de mitjans de maig a principis de juny. L'acte constituirà un homenatge a la figura de Pau Riba, amb qui la formació havia treballat en dos discos, *Ataràxia* i *Segona florada*, aquest darrer quan ja estava molt afectat per la malaltia. La incorporació de l'Auditori-Teatre de Calldetenes al programa, on s'hi podrà veure l'espectacle *Anna* en homenatge a l'escriptora folguerolesca Anna Dodas, també es compta entre les novetats de la programació.



### Jornades musicals a Sant Vicenç

**Sant Vicenç de Torelló** Els més de 200 alumnes de 5è de Primària de les set escoles de la Vall del Ges van fer dimecres al matí la segona Jornada Musical de la Vall del Ges, que s'ha fet per les places i el pavelló (a la foto) de Sant Vicenç. Van fer tallers musicals

amb diferents instruments com ukeleles, percussió petita o *boomwhackers*. Van preparar una peça que van interpretar a la tarda en un concert de cloenda obert a tothom. Hi van participar les escoles Fortià Solà, Vall del Ges, Vedruna-Sagrats Cors, Rocaprevera i Marta Mata de Torelló, la Lloriana de Sant Vicenç i la Josep M. Xandri de Sant Pere.

### El Dia Mundial de la Poesia se celebra a la biblioteca de Vic

**Vic** Tot i que la data oficial era dijous, el Dia Mundial de la Poesia es commemora aquest divendres a la Biblioteca Pilarin Bayés de Vic, en un acte organitzat pels Serveis Territorials del Departament de Cultura en què seran protagonistes Vicent Andrés Estellés i Jacint Verdaguer. L'acte tindrà lloc a les 11 del matí amb la intervenció de la poeta Núria Armengol amb alumnes del Consorci de Normalització Lingüística d'Osona, que recitaran el poeta valencià. Tot seguit, els finalistes del Certamen de Lectura en Veu Alta llegiran fragments del *Canigó* i altres poemes verdaguerians. La violinista Coloma Bertran acompanyarà els actes.