



Festa d'en
TOCA-
SONS
el bandoler de Taradell

24 i 25 d'agost 2009

Mercat del S.XVII 17a edició

Premi Nacional de cultura popular a la millor creació artística popular 1994



MÉS QUE MAI



Ara fa disset anys va néixer la Festa d'en Toca-sons. Els seus creadors la van concebre com la festa de les Entitats del poble i per donar a Taradell i a la seva Festa Major una identitat pròpia. No va ser una tasca fàcil, però amb el pas dels anys la nostra celebració ja està ben consolidada.

Les Entitats són la peça bàsica de les diferents parts que conformen la festa i mica en mica hi han estat incorporades aquelles que no hi tenien presència, per tal que, d'una manera o d'altre, hi tinguessin representació. Això representa unes 260 persones, a banda dels grups de vilatans, que per sort cada dia en són més, que es van integrant en la celebració.

A dia d'avui en Toca-sons està en un punt molt dolç. Ha passat de ser una festa purament local, a ser una festa coneguda a molts indrets de Catalunya. Cada cop són més les publicacions d'arreu del país que ens demanen informació per tal d'incloure-la com esdeveniment a recomanar per els seus lectors, ja sigui en revistes especialitzades, o pàgines web.

Actualment la Junta d'en Toca-sons està treballant amb el Centre de Promoció de Cultura Popular i Tradicional Catalana del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, per tal d'aconseguir que la nostra festa sigui inclosa a la llista de "Festa Popular d'Interès Cultural".

El citat departament creu que en Toca-sons per el tipus de festa que representa és mereix estar dins d'aquest llistat, però no ens ho regalaran pas, ens ho hem de guanyar i estem en el bon camí.

Taradell ja és un poble prou important,

tenim la gran sort de tenir persones i indrets prou coneguts i dues festes cada dia més consolidades. Els Tonis de Taradell, que estan en un procés molt semblant i els quals també els hi hem de donar tot el nostre suport, i en Toca-sons.

És per això que ara més que mai us volem demanar la vostra ajuda. Tenim que sortir al carrer i participar de la nostra festa, per fer-la encara més important i coneguda. Hem de crear a la resta de pobles les ganes de venir amb nosaltres a passar un dia més o menys com es feia uns quants segles abans. Això ho assolirem si nosaltres mateixos creiem en la nostra festa.

I a quí no li agradaria que això fós així? Què podem fer? Doncs molt fàcil. Mirem per casa si trobem una faldilla llarga, una brusa vella, alguna faixa, pantalons de vellut i si no teniu res de res ni per vosaltres ni la canalla, el dissabte dia 22 d'agost al bosc del Pujoló hi haurà el POBLAT D'EN TOCA-SONS on us proporcionarem tot el necessari perquè us pugueu vestir d'època, apart de moltes activitats per a tots.

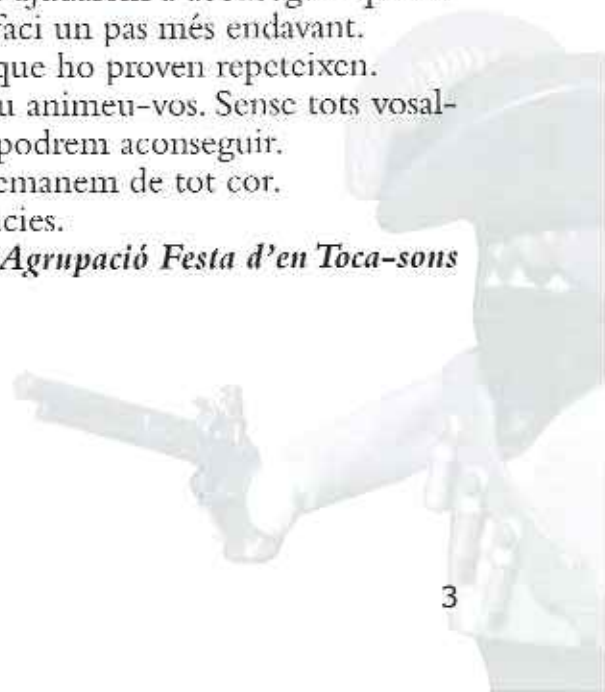
Si perdem la mandra i una mica la vergonya de posar-nos una roba que no ens és gens familiar, ens adonarem que ho podem passar d'allò més bé tots plegats, farem pinya i ajudarem a aconseguir que en Toca-sons faci un pas més endavant.

Tots els que ho proven repeteixen.

Si us plau animeu-vos. Sense tots vosaltres no ho podem aconseguir.

Us ho demanem de tot cor.
Moltes Gràcies.

Agrupació Festa d'en Toca-sons



ENTREVISTA A LLUÍS PRESEGUÉ, TOCA-SONS 2008

“Em van dir que vaig ser un 'lòca-sons molt ben educat”

És una de les persones que des de l'inici de la festa ha participat activament en ella. Va començar sent l'agutzil, ha realitzat diferents personatges en el judici, actualment és membre de la junta de l'Agrupació festa d'en Toca-sons i en la darrera edició es va convertir en el bandoler més temut de Taradell”

L'any passat fins a última hora la pluja va fer perillar la festa. Com va viure aquests moments previs?

Tots, no només jo, vam passar molts nervis perquè plovia, pedregava... Estàvem tots decidint si sortir o no, i no sabíem que fer. Va ser el moment que vaig passar més nervis de la festa, sobretot per saber què fèiem, com ho podríem fer, per on passar... però crec que al final va anar bé. Vam decidir sortir, vam retallar l'entrada a la Plaça de les Eres i la sardana i la captura ho vam fer davant la Caixa de Manlleu, perquè anàvem mitja hora tard.

Durant molts anys vostè ajudava a assajar a la persona encarregada de fer de Toca-sons. Què li va semblar aquest canvi?

Assajar en Toca-sons m'agradava i m'agrada i aquest any ho tornaré a fer. El canvi el vaig viure bastant igual perquè en els assajos sempre sóc jo la persona que em poso en el paper de Toca-sons, i per tant, les altres persones que col·laboren, per exemple en el judici, en els assajos, no podien sospitar de mi, perquè fèiem el mateix de cada any i a més jo sempre m'estudio el paper. I això va anar molt bé perquè no vam haver de buscar un lloc per assajar que no ens descobrís ningú. Puc dir que sóc l'únic Toca-sons que ha fet un assaig general del judici.

Com valora l'experiència?

Molt bona. Suposo que qualsevol que faci de Toca-sons la valora molt bé, perquè és molt bonic i saps que, en aquells moments, tothom et mira, està pendent de tu, de com ho faràs, etc.



Pensaves algun dia ser en Toca-sons?

Durant uns anys em pensava que m'ho proposarien però la veritat és que en els darrers anys no m'ho havia plantejat, no m'hi veia i me n'havia oblidat. Però aquest any es va fer un guió on en Toca-sons tenia molt paper i des de la junta de l'Agrupació es va decidir buscar una persona que fos actor o que hagués fet teatre. I va ser en la mateixa reunió on decidim la persona, on els companys de la junta m'ho van proposar perquè jo durant molts anys he fet teatre. Estic segur que si no hi hagués hagut molt paper en el judici, jo no hauria estat en Toca-sons 2008. Però, la veritat és que no vaig dubtar en dir que sí, perquè em feia molta gràcia i il·lusió fer-ho.

Va mantenir el secret de l'anonimat fins el final?

Només ho vaig dir a la meua dona, perquè dos mesos abans de la festa em van operar i fins la setmana abans vaig estar de baixa. Li vaig haver de comentar perquè hi va haver alguns moments que pensava que no ho podria fer. També ho vaig dir a les meves filles, però va ser el mateix dia.



Tot i tenir un guió, poc o molt sempre s'improvisa?

Vam canviar el guió en el moment de la captura, que enguany el va capturar en el Compte-Duc de Pimientos. S'havia de fer a la Plaça, però ho vam fer una mica abans per qüestió de temps. Crec que durant l'entrada del poble és quan improvises més. En canvi, en el judici, segueixes més el guió previst, tret sempre, alguna improvisació o aportació personal hi és.

Recorda alguna anècdota?

Potser una seria que no havia disparat mai amb un trabuc tot i estar setze anys participant a la festa i va ser per a mi una cosa nova. I una altra podria ser que em van dir que era un Toca-sons molt ben educat: entrava als llocs amb el trabuc a la mà, els deia Déu vos guard, i els atracava. Jo sempre he estat molt ben educat i encara que fos un bandoler, primer sempre havia de saludar.

Quina part de la festa en guarda més bon record?

Tota la festa en general. Potser la pujada, l'entrada a la Plaça i la rebuda del poble, ja que no ho havia pogut viure mai de tant a prop. Però a tota la festa vaig gaudir i al final, poder-me fer l'amo del poble i del judici, acabar despullant al Compte i fer-lo marxar per cames va ser emotiu.

És dur fer de Toca-sons?

És cansat perquè has de ser a tot arreu durant el que dura la festa. Has d'entrar als bars, a la pastisseria, estar amb els teus bandolers,

enfrentar-te amb el sometent o amb altres personatges, i sempre hi has de ser tu i ser el número 1.

Quines característiques ha de tenir en Toca-sons i quins consells li donaria a la persona que aquest any farà de Toca-sons?

Crec que tothom ho pot fer. S'ha de perdre la vergonya, no ser tímid, ser extrovertit, un desvergonyit, que no vol dir mal educat i sobretot, s'han de tenir ganes de fer-ho. Pel que fa als consells, jo sempre dono el mateix: posar-se a la pell del bandoler, que un mateix es cregui que ho pot fer i que sigui ell mateix.

Repetiria l'experiència?

Si, però sé que no puc, ni jo, ni els altres quinze que hi van haver abans que jo.

Però a la festa si que hi continuarà participant?

Si, com he dit abans, sóc de la junta i aquest any, continuaré assajant el futur Toca-sons i faré un paper en el judici.

Per acabar, si és de la junta i és la persona que assaja en Toca-sons, vostè ens pot dir qui serà la persona que farà de Toca-sons?

I tant, molta gent m'ho pregunta i la resposta és que en Toca-sons serà en Jaume Masferrer, el bandoler de Taradell.

Laia Miralpeix





EL POBLAT D'EN TOCA-SONS

Benvolguts petits, joves, grans i més grans.

Us volem convidar a participar en un esdeveniment que no us podeu perdre.

I què és això?

Per un dia el bosc del Pujoló es convertirà en el Poblats d'en Toca-sons.

Vine a passar amb nosaltres un jorn inoblidable amb uns tallers ambientats en l'època i la Festa, que t'ajudaran a conèixer-la i a divertir-te.

Activitats del segle XVII (i algunes de més modernes), tallers per poder fer vos la roba, la música de la Festa, els jocs i moltes altres per poder veure, escoltar i participar.

Què hi trobaré? Quins reptes prepareu? Serà fàcil o difícil? Vine i ho veuràs.

Hi haurà activitats per totes les edats.

Dia: dissabte 22 d'agost, matí de les 11h fins a la 13h,
tarda de les 16.30h fins a les 20.00h.

Què passaria si et disfressessis per la festa? Què dius, que et fa vergonya? Si vens sol potser sí, però hi haurà molta gent. Amb els escoltes i el Puntal ho estem preparant, i a Cal Barretinaire t'ensenyaran a fer faldilles, davantals, faixes i barretines.

Ah!, i recorda buscar-te unes espadnyes de betes.



Ja saps les cançons de la Festa? Quina cançó, la dels trabucaires o la del somatent?

T'ensenyarem les cançons perquè puguis cantar-les durant la Festa acompanyant un dels dos bàndols.

No pateixis que no faràs pas ploure!

I què més es fa al poblats?

Però si vols la teva fesomia, et podràs fer una fotografia. En Toca-sons ja t'està esperant!





Ja has pintat les màscares de la Festa? Quina vols la de **bandoler** o la de **sometent**? O les vols totes dues?

Agafa un dibuix, prepara els colors i a **pintar!**

És fàcil i molt entretingut.

Veuràs que ets molt traçut!!

Però si vols participar, un gran **mural** es farà per poder ambientar el poble amb una pintura molt noble (Mon-rodó).



Per quan vulguis reposar, et podràs distreure igualment amb uns jocs més tranquil·lets:

Quins? Ja ho veurem, alguns com "Tres en ratlla humà", "Fer un dibuix amb els llavis pintats,...."



Costumari Català 2 Arrels

Hi haurà bufetades, plantofades, mastegots, castanyes i castanyots...

Ei què és això?

No patiu que no us abonyegaran pas, si no sou molt sapastres!

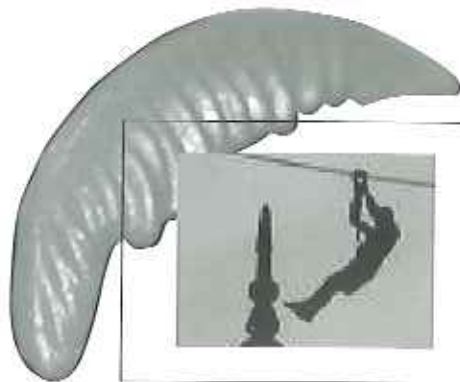
Només es tracta d'aprendre a dansar amb els "BALLS DE BASTONS", perquè una cosa és "picar" i l'altra fer-ho tot dansant. I'atreveixes?

Amb la gent de l'esbart podràs practicar.

Si vols aprendre a lluitar com ho feien els cavallers, els espadatxins ja estan a punt!

Practica esgrima per ser tot un cavaller amb el grup "canya que no és conya" que ho fan molt bé.





Els Traçuts!

I per provar la teva traça i destresa i viure l'aventura s'han preparat diverses proves com una tirolina. Els escoltes i el Puntal, tots junts amb gran cabal, ho han preparat per les mosses i els sagals. I fins i tot una cursa d'orientació.

Quina destresa!

Vols conèixer la teva capacitat per tirar amb arc?

Els de Can Pic t'hi conviden, a més de poder fer caça medieval, una cursa d'orientació i provar l'habilitat passant per una teranyina.



Amb molt de gust ho han preparat per donar-te una oportunitat.



A Cal Traginer ja estan preparats per portar-te a fer una volta.

I és que els Tonis molt animats, ja han pensat unes quantes rutes amb el cavall ben alliçonat.



Vols combatre als bandolers?
ET PORTAREM AL PLA DE MARENGA
I DESPRÉS D'UN PARELL DE TIRADES AMB TRABUC,...
HAURÀS POGUT MATAR EL CUC?

Ja saps veure amb porró? i amb càntir? **Beure a galet:** forma de beure que consisteix en tenir alçat el càntir, porró, bota, etc., i dirigir a la boca el rajolí del licor que conté, i que surt pel broc xic.



Tenim uns experts que en saben d'allò més, i te'n poden ensenyar. No et pensis no et tacaràs pas la roba, ni "t'empaperinaràs", les proves es faran amb aigua clara.

**A LA CANTINA HO PODRÀS
PROVAR I TAMBÉ
PODRÀS FER UN BON BERENAR!**



D'ARREU DEL PAÍS ENS VÉNEN A VEURE

En Toca-sonsenguany tindrà un xic més de problemes per entrar a Taradell. El motiu és que hi haurà una colla de nous visitants de cames fortes i potents per a perseguir-lo. Ja cal que vigili, car vindran pel camí de Viladrau i potser se'l troben al coll de Taradell.

Els visitants especials són aplegats per la gent que gestiona i alimenta el projecte PAS – El Camí.

PAS – El Camí és una associació que treballa en la senyalització d'un recorregut amb allotjaments per la història, la cultura, el paisatge i l'esperit de les terres de parla catalana, de Fraga a Maó i de Salses a Guardamar, tot passant pel màxim de pobles possibles.

Aprofitant la recent senyalització del tram del Montseny, els gestors de la iniciativa han preparat una setmana de ruta amb la intenció de viure la natura i la cultura que envolta el massís del Montseny. I s'han decidit a fer coincidir la travessa amb la Festa Major, per tal de poder assistir en viu i en directe a la batalla dels bandolers d'en Toca-sons amb el sometent i els veïns de Taradell.

Per arribar a Taradell, hauran sortit de Sant Celoni, el dissabte 20 d'agost i hauran visitat Santa Maria de Palautordera, Sant Esteve de Palautordera, Mosqueroles, Campins, Gualba, Breda, Arbúcies i Viladrau, per circular a partir del 26 d'agost les poblacions de Santa Eugènia de Berga i Vic.

És a dir, que ja preveuen que en Toca-sons els expulsarà de Taradell i hauran d'anar a cercar resguard a la ciutat dels Sants.

I és que, com ells mateixos diuen, "La caminada recorrerà un total de 13 pobles repartits pel massís del Montseny. L'estada,

que compagina estones de caminar i estones culturals i lliures, serà plena de descobertes d'històries i persones, i tindrà el seu colofó final amb l'arribada a Taradell, on es participarà de la Festa del Bandoler Toca-sons, la Festa Major de Taradell."

Sian doncs benvinguts a Taradell i que gaudeixin de la Festa!

Descobreix el Camí al Montseny tot sencer!

Dijous 20 d'agost

El Baix Montseny: Sant Celoni - Santa Maria de Palautordera - Sant Esteve de Palautordera - Mosqueroles - Campins

Divendres 21 d'agost

Rellotges de sol i terrissa: Campins - Gualba - Breda

Dissabte 22 d'agost

El castell de Montsoriu: Breda - Arbúcies

Diumenge 23 d'agost

Entre castanyers: Arbúcies - Viladrau

Dilluns 24 d'agost

Ruta de Bandolers: Viladrau - Taradell. Caminada nocturna dels bandolers (Toca-sons de Taradell).

Dimarts 25 d'agost

Festa Major: Toca-sons. Estada a Taradell.

Dimecres 26 d'agost

La Plana: Taradell - Santa Eugènia de Berga - Vic.

Inscripcions i més informació:

montsenyrutes@elcami.org

93 844 45 53 / 652 96 31 98 (tardes)

Places limitades, per ordre d'inscripció.

Tenen prioritat les persones que s'apunten a tota la ruta.

LES MÚSIQUES DE LA FESTA

L'any passat us vam presentar la nova cançó dels bandolers que, per cert, va tenir molt d'èxit. Com ja sabeu ara tothom té les seves pròpies cançons que s'han de lluir el dia de la festa. I és per això que de nou us recordem les lletres d'aquestes cançons perquè les podeu practicar i triomfar el dia d'en 'toca-sons.



LA CANÇÓ DELS BANDOLERS

Do Sol La mi Mi

To - ca - sons ar - ri - ba, el so - metent se'n val Tra -

5 Do Mi Sol7

buc, ca - pa i fal - di - lla a l'hort van a pa - rar!

9 Do Fa Do Fa7 Sol7

- rar! D'en - tre bau - mes i tu - rons, Ta - ra - drell ro - ben - ta -
A les mos - ses de la vi - la guar - dou bé amb pany i
La jus - ti - cia és la nos - tra; és la for - ça del ca -

13 Do Fa Do Fa7 Sol7 Do

ron! Car - re - guem nos - tres tra - bucs i fem fo - ra! so - me - tent!
clau! Nos - tres "ar - mes" són ter - ri - bles; val més doi - xar - les en pau!
nó! So - me - tent a - pre - tu a cór - rer, que la for - ça no ens fa por!

Toca-sons arriba,
el sometent se'n va!
Trabuc capa i faldilla
a l'hort van a parar!

D'entre baumes i turons,
Taradell rebentarem!
Carreguem nostres trabucs
i fem fora al sometent!

A les mosses de la vila
gardeu bé amb pany i clau,
Nostres "armes" són terribles,
val més deixar-les en pau!

La justícia és nostra;
és la força del canó!
Sometent apreta a córrer,
que la força no ens fa por!

Josep Sentmartí i Castañé

CERCAVILA II

Allegro
Coral

To - ca - sons, to - ca - sons, no ens do - mi - na - ràs,
no ens do - mi - na - ràs, To - ca - sons, To - ca - sons,
Ta - ra - dell és lliu - re vis - ca Ta - ra - dell.

Toca-sons, Toca-sons
No ens dominaràs
No ens dominaràs

Toca-sons, Toca-sons
Taradell és lliure
Visca Taradell!!!

Pilar López i Arcos

MARXA SOMETENTS

Som el grup de Sometents
defensors de Taradell
no volem els bandolers
no volem els bandolers.

Si veieu en Toca-sons, -sons, -sons
tot voltant per aquests entorns, -torns,
-torns
dels fusells sortiran trons, trons, trons
empaitant en Toca-sons, -sons, -sons.

Pilar López i Arcos

Tercer de Marxa: **MARXA SOMETENTS**

Som el grup de to - ca - sons, de - fen -
sors de Ta - ra - dell, no ve - rem els bande - lers, no ve -
rem els bande - lers. Si ve - ieu en To - ca - sons, sons,
sons, del vol - tant per aquests en - torns, torns, torns, dels fu -
sells sor - ti - ràn trons, trons, trons, empai - tant en To - ca -
sons, sons, sons.



marxant@tototaradell.com



EL MEU BRESSOL EN TEMPS D'EN TOCA-SONS

Seguint amb la línia iniciada en la passada edició de la revista d'en Toca-sons, de conèixer què passava en altres cultures al voltant del segle XVII, època en què a Catalunya estavem força "distrets" i "atemorits" pels bandolers, presentem l'article que ha elaborat en Marco, originari de l'Equador, i que ja fa uns quants anys que viu entre nosaltres.

Quito, la capital d'Equador, país situat a l'Amèrica del Sud, va experimentar el seu creixement en aquests segles. Així ens ho explica en Marcos recordant la seva terra, el seu "bressol".

El temps passa inexorablement, els cicles de vida continuen, les diferents èpoques tenen els seus matissos. Però la gent, la humanitat, l'home i les seves llegendes perduren per sempre.

Bé, doncs així, com avui en dia el món sencer pateix una de les pitjors crisis econòmiques. També en temps del nostre personatge, el bandoler Toca-sons, la glòria i sumptuositat d'Europa estava en decadència. Durant el s. XVII, Espanya va acusar la recessió general europea al mateix temps que s'enfrontava a una crisi nacional, a partir del 1620 va perdre una gran part del control econòmic i comercial del seu Imperi. Va disminuir el contacte amb Amèrica, continent sobre el que cada cop era menor la seva autoritat i influència. La guerra dels Trenta Anys (1618 -1648) i altres conflictes van esgotar les arques de l'Estat i la fam i la manca de recursos essencials van acabar per dur a la monarquia hispànica a la crisi. Per aquest motiu, Espanya va perdre la major part de les seves riqueses i es va veure obligada a reduir el contacte amb les colònies. Aquest fet, va propiciar que en el segle XVII, Amèrica

es convertís en el focus de rivalitat per les potències europees.

D'altra banda l'Amèrica Índia, en el segle XVII va tenir un desenvolupament molt diferent al d'Europa. Ja que mentre ella creixia, Europa es trobava en una forta crisi, la qual no li permetia fer ús dels seus recursos i molt menys del seu títol de potència.

A través d'aquest desenvolupament és com aconsegueix Hispanoamèrica enfosquir el suposat gran desenvolupament d'Espanya i d'Europa. De tota manera, no es pot amagar ni menysprear la gran influència que durant segles; pintors, escultors, escriptors i d'altres personatges rellevants espanyols van tenir sobre els fills del sol. Encara que tot comencés com una conquesta, colonització i posterior subordinació a Espanya.

És indubtable que aquesta fusió va provocar el ressorgiment de les ciutats més antigues i meravelloses. Ciutats que van ser saquejades en temps de la conquesta, com va ser, per exemple: La meva llar, la capital de l'imperi Inca, la ciutat anomenada llum d'Amèrica. I per als més creients: La cara de Déu.

La ciutat de Quito en temps d'en Toca-sons, es trobava en una època de gran esplendor, escenari de llegendes, residència de magestuoses esglésies, musa de poetes i escriptors. Bressol de grans homes i dones que han canviat la nostra història.

Parlant d'històrics, permeteu-me que en faci cinc cèntims d'algunes d'elles i així vosaltres us podreu fer una idea de la meva ciutat.

Com deia, hi ha un munt d'esglésies, de les quals podríem destacar el Convent de Sant Diego, on va funcionar la "Recolta"

dels pares Franciscans des de finals del segle XVI. En el segle XVII, el frare Manuel Almeida va viure en aquest lloc. Explica la llegenda que el sacerdot tenia la costum de sortir a divertir-se d'amagat, totes les nits. Una nit, el Crist penjat a la Sagristia li va reclamar enfadat i li va dir: "Fins quan Pare Almeida?" i el sacerdot li va contestar: "Fins a la tornada Señor" i se'n va anar de festa.

També hi ha l'església de Sant Francis-



co, és el conjunt arquitectònic dels centres històrics de les ciutats d'Iberoamèrica més gran. Explica la història que un indi anomenat Cantuña, es va comprometre a construir l'atri del temple de Sant Francisco. El temps d'entrega era curt i Cantuña no podia acabar l'obra en el termini acordat. De tal manera que al veure's perdut, va fer un pacte amb el Diable: Aquest, a canvi, li va demanar la seva ànima. I Cantuña ho va acceptar. Els dimoniets van començar la construcció que va tardar una nit. Quan Lucifer va venir a buscar l'ànima de Cantuña, aquest va descobrir que faltava una pedra per col·locar, per aquest motiu el pacte va quedar anul·lat. Així va salvar

la seva ànima. La construcció de l'església va començar el 1536, en terrenys propers a la plaça on els indígenes realitzaven l'intercanvi de productes. Aquesta obra va anar a càrrec del franciscà flamenc Jodoco Rique. La construcció de l'església va acabar cap el 1580, és el resultat armoniós d'influències manieristes i barroques. Els frares franciscans van ser els primers que es van establir a Quito. Atractius com l'altar major del temple, les capelles laterals i els

pulpits són d'una bellesa excepcional.

Com en totes les ciutats de l'Amèrica llatina, la realitat, sempre es barreja amb la ficció. Fruit d'aquest fet, sorgeixen personatges com Miguel de Santiago, famós pintor de l'època. Del qual no sabrem mai si va ser veritat que amb un rampell de folia, va clavar una llança

o punxó a un dels seus models. El motiu? Volia pintar a un Crist en agonia i això el va animar a captar en el rostre de l'infeliç model els últims matissos del sofriment. Potser va ser aquest, l'origen del Crist lligat a la columna. Actualment curiosament preservat al museu Colonial de Quito.

Com us heu pogut adonar, els pobles necessiten sempre de moltes influències, per a uns bones i per altres dolentes, són sempre necessàries. Fins i tot, gràcies a aquestes es pot exaltar el seu esplendor.

Marco A. Jacho López
Veí de Taradell



EL RACÓ D'EN "TRESÓ"

El nostre heroi particular

A les persones que ens ha agradat llegir novel·les d'aventures ens hauria de ser un al·licient viure en un poble on hi tenim un heroi particular, en Toca-sons.

Segurament només era un home normal que es va llençar a la muntanya per misèria i fam, doncs per la majoria de les persones d'aquell temps la vida era molt miserable, segurament era un poruc i amb res no deuria

d'assemblar-se a un heroi, però això no té res a veure amb com el veiem o el fem nosaltres.

Nosaltres ens el figurem valent, atrevit, conqueridor, segurament les noies, alt, guapo i mascle amb tots els cts i uts, capaç d'cnamorar i raptar una noia com aquell que res. Que pot riures de l'autoritat i dels seus representants amb picardia i quedar-se tant tranquil.

I, per això, fabriquem, cada any, un Toca-sons nou, amb

noves aventures, cada cop més atrevides i picants, per acontentar a tothom. Segurs que aquest no ens el mataran mai per robar un sac de blat o de gra.

Aquest és el nostre heroi; atrevit engrescador, juganer amb les dones, insolent i fatxenda, és una mica tot allò que en el fons voldríem ser nosaltres.

Per això cridem ben fort:Visca en Toca-sons, el nostre heroi particular!!!

Frederic Jané Farré

Al meu amic Tresó

Des del meu amagatall
he pogut assabentar-me
que el meu bon amic Tresó
l'any 2009 no li prova gaire.

M'han dit que ha estat a l'hospital
per reposar i curar-se
que tinguin cura aquets doctors
si amb mi no volen encarar-se.

Trobaré a faltar el teu escrit
que de mi tan bé sempre en parla
però el que em sap greu és el motiu
que ens porta a trobar-te en falta.

Vull que et curis aviat
vull saber que res et manca
i si necessites quelcom
no deixis d'avisar-me.

A la teva disposició
ens tens a mi i la meva banda
pel que calgui i més i tot
ben prest i sense tardança.

Curanderos, remeiers, bruixots
metges i d'altres
vetlleu per al meu amic Tresó
o el meu trabuc us tindrà amb dansa.

Toca-sons

El xaval Toca-sons

En Toca-sons de xaval
era un vailet poc formal,
d'estudis no en volia
i a l'escola s'adormia.

Els pares molt enfadats,
volien que estudies
perquè el dia de demà
fós un home de progrés.

L'hi feien tallar llcnya,
donar menjar l'aviram,
anar a l'hort a fangar
i dur les vaques a beure.

Quan anava a la font,
els cantis sempre trencava
doncs amb un s'empudegava
de cops de pecu que donava.

Però res l'hi agradava
i amb mals companys anava,
es ficaven en racons
per preparar els afronts.

Un bon dia no tornà
i de casa se'n va anar,
aquest fill ens ha deixat
i no sabem ha on anat.

Uns pastors el vàren veure
prop del Castell d'en Boix
ficant-se a una bauma,
hi entraven de dos en dos.

Si en Toca-sons s'hagués casat
amb la pubilla del veïnat
no hauria arribat a ser
un fracassat bandoler.

M^a Rosa Serra Autonell

MERCAT DEL S.XVII

A LA MEMÒRIA D'EN JORDI COLL

El Mercat del Segle XVII un any més, i ja en són 15, tornarà a ser una peça fonamental de la festa d'en Toca-sons. La Sagrera es vesteix d'època i torna a ser el centre neuràlgic del poble. La Rectoria, l'Església, la Plaça i els seus estrets carrers,



s'omplen de vida i durant tot el dia hi ha un formiguet constant de gent amunt i avall.

Tot passejant per la Sagrera trobarem els pagesos amb els productes del camp, els horts i el bestiar, els fusters, basters, ferrers, espartenyers, i també hi podrem tastar i comprar les coques, les



neules, els formatges i els embotits entre d'altres.

L'any passat la canalla ho va passar tan bé amb la passejada en burro que enguany repetirem. La sortida i l'arribada estarà situada davant de l'església.

Com també ja és habitual no hi faltarà el Sometent, ni les accions teatrals, ni la música, ni la dansa i qui sap si alguna sorpresa més.

Amb tot, l'edició d'enguany del mercat estarà marcada per un vuit molt especial. El mercat ha perdut sense voler desmerèixer a ningú, el seu per-



sonatge més emblemàtic. Com ja sabreu el passat mes d'abril ens va deixar en Jordi Coll, l'últim escloper de Catalunya, del qui el poble de Taradell se'n sentia i se sent molt orgullós. Tots els que



fan aquesta festa i molt particularment el Mercat li volem retre un petit homenatge i li dediquem aquesta edició a la seva memòria. Amic Jordi Coll moltes gràcies per tots els anys que ens vas dedicar i el teu record sempre més estarà entre tots nosaltres.

Doncs ja ho sabeu, dimarts 25 d'agost a les 10 del matí tots cap el Mercat del Segle XVII, no hi podeu faltar.

Anna Rovira i Agrupació Festa d'en Toca-sons



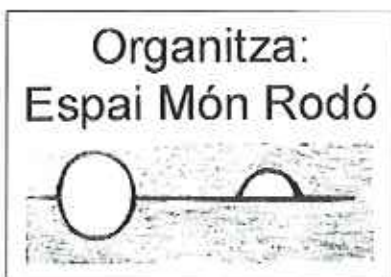


CONCURS DE DIBUIX

El dimarts, 25 d'agost, se celebra l'**11è Concurs de dibuix i pintura infantil i juvenil, premi Joan Casanovas**. Tot i que la temàtica és lliure, ens agraderia molt que escollíssiu un tema relacionat amb els bandolers, els sometents, el mercat... Així, participarem en la festa i de la festa. Ja sabeu que per participar us heu d'adreçar a la parada que hi ha al Mercat del s.XVII.

Les bases a tenir en compte són:

1. Poden participar en el concurs tots els artistes en edats compreses entre 3 i 16 anys.
2. Hi hauran tres categories, d'acord amb les següents edats:
 - A- de 3 a 6 anys
 - B- de 7 a 11 anys
 - C- de 12 a 16 anys
3. Les inscripcions es faran a partir de les 10 h. del matí a la parada del Col·lectiu ESPAI MÓN RODÓ, al mercat medieval. En el moment de la inscripció es facilitarà el paper.
4. El tema i la tècnica seran lliures.
5. El jurat de selecció i de qualificació de les obres estarà format per artistes locals i membres del Col·lectiu ESPAI MÓN RODÓ.
6. Els premis, són lots de material de dibuix que s'entregaran el mateix dia 25 cap a les 20.30 a Can Costa, just abans de començar el judici d'en Toca-sons.
7. Les obres del concurs seran exposades al públic al Centre Cultural Costa i Font, el mateix dia a la tarda.
8. Les obres premiades quedaran en propietat de l'organització.
9. La participació en el concurs suposa l'acceptació i observació de totes les bases.



marxant@fototaradell.com

A LA FOSCOR D'EN TOCA-SONS



Primer de tot donar les gràcies a tots els que van assistir a la primera edició de la caminada.

La veritat és que ni de bon tros esperàvem que fóssiu tants, i és per aquest motiu que veure les diferents escenes resultés una mica complicat, degut a que els espais no eren prou grans per encabir a tanta gent. Com que l'any passat hi vàrem prendre bona nota de tot, l'organització d'aquesta segona edició contempla que tothom ho pugui seguir sense cap mena de problema.

La caminada començarà el diumenge dia 24 a les 11 de la nit i sortirà de la Plaça de les Eres. Anirem passant pels diferents racons, on anirem veient les diferents escenificacions que el grup Canya que no és Conya ha preparat. La caminada està pensada per fer-la amb la família i tot el que passa està adaptat per a tots els públics. I, igual que l'any passat, els trabucs no hi són presents, la qual cosa preocupava a molta gent.

La caminada teatrelitzada ens vol acostar a com era la vida dels Bando-lers i amb aquesta nova història esperem que tots ho passeu d'allò més bé.

“CANYA QUE NO ÉS CONYA”

BREUS

NOVA SAMARRETA!!

Aquest any us volem presentar la nova samarreta d'en Toca-sons. Com molt bé sabeu, de tan en tan ens agrada oferir una imatge renovada dels nostres productes. És per això, que aquest any els alumnes de l'escola d'Art de Vic també ens han proposat nous dissenys per les



nostres samarretes. El disseny escollit pertany a Alexandra Manso de Vic. Com ja és habitual la podreu adquirir a la parada d'en Toca-sons que hi ha al Mercat del s.XVII el dimarts, 25 d'agost. Però si visiteu el Poblal d'en Toca-sons, el dissabte 22 d'agost, també us la podreu emprovar i emportar a casa.

EL SOPAR DE PRINCIPI DE TEMPORADA

Com cada any, el primer divendres de juliol se celebra un sopar per tots aquells que col·laboren directament a la festa. Unes 150 persones es van reunir als jardins de Can Costa per gaudir d'una vetllada molt acollidora i que serveix per començar a preparar la nova edició d'en Toca-sons, tot i que l'Agrupació ja fa mesos que hi treballa. Pa amb tomàquet, botifarra, cansalada i un bon gelat per recordar l'edició passada i pensar en la nova.



BREUS

GEGANTS I SARDANES A LA PLAÇA DE LES ERES

Vau conèixer el nou gegant del sometent? Ara ja els tenim tots dos! El gegant dels bandolers i el dels sometents. Si els voleu veure en acció, tornaran a ballar el dia de la festa a la Plaça de les Eres, on a partir de les 6 de la tarda hi haurà una gran festa popular: gegants, jocs i sardanes.

Us recordeu que només aquest dia podeu gaudir de la sardana d'en Toca-sons, aquest any de la mà de la cobla Genisenca.



ELS TONIS ENS PORTEN A DONAR UN TOMB

Com ja hem llegit a l'apartat del Poblat d'en Toca-sons, el dissabte 22 els Tonis de Taradell ens portaran amb carro des del Pujoló fins el Pla de Marenga, on tots aquells que ho vulguin podran fer unes quantes trabucades. Segur que molts de vosaltres a la Festa dels Tonis de Taradell ja heu viscut aquesta experiència, però si no ho heu fet o la voleu repetir, ja sabeu que heu de fer, anar al Pujoló el dissabte 22 d'agost per participar d'aquesta activitat i de moltes altres que tenim preparades per tots vosaltres.



EL NÚME- RO D'EN TOCA-SONS

Un any més la loteria d'en Toca-sons es posarà a la venda el mateix dia de la festa. No cal esperar al desembre per desitjar sort. Us recordem que és el cap i cua de cada any:

27272



PROGRAMA D'ACTES

DISSABTE, 22 D'AGOST

El poblat d'en Toca-sons

Matí, de 11.00 a les 13.00 hores - Tarda, de 16.30 a les 20.00 hores - Lloc: Al Pujoló

DIUMENGE, 23 D'AGOST

A la foscor d'en Toca-sons

Caminada teatralitzada pel grup "Canya que no és Conya"

Hora: 23.00 hores - Sortida: Plaça de les Eres - Entrada gratuïta

DILLUNS, 24 D'AGOST

JA OLOREM LA PÓLVORA DELS BANDOLERS!

19:00- **L'agutzil anunciarà que els bandolers amenacen el poble de nou.**

Lloc: Des de l'Ajuntament i pels carrers cèntrics del poble.

20:30 - **El sometent rebrà la bandera de mans de l'Excel·lentíssim Batlle de Taradell.** El sometent haurà de fer front, un cop més, a aquesta amenaça. No us ho perdeu! La bandera s'entregarà a la Plaça de les Eres!

DIMARTS, 25 D'AGOST

10:00 - **Mercat del segle XVII als voltants de la Sagrera** durant tot el dia. Un grup de sometents patrullarà pel poble. Hi hauran diverses actuacions que no us podeu perdre!

17:30 - **Toc del sometent** des del campanar.

18:00 - **A la Plaça de les Eres, gran festa popular.** Jocs per nens, nenes, pares i mares. Tothom hi podrà participar. Sardanes amb la Cobla La Genisenca. Veniu a veure a ballar el gegant Toca-sons i el gegant sometent.

18:30 - **Se senten les primeres trabucades.** Per on entren els bandolers? Qui és en Toca-sons?

20:15- **El bandoler arriba a la Plaça de les Eres** i fa ballar la sardana d'en Toca-sons. Els sardanistes atraparan en Toca-sons i el portaran a judici.

20:30 - A Can Costa, entrega dels premis de l'11è concurs de dibuix Joan Casanovas.

20:45 - **Judici a CAN COSTA.** Aquest any celebrem la 17ª edició. Quines sorpreses hi hauran? Serà culpable o innocent?

21:15 - **Execució de la sentència a CAN COSTA.** Gaudirem de la dansa de la llibertat, però què celebrarem? Celebrarem que pengem en Toca-sons, o celebrarem que és innocent?

21:30 - **Com s'acabarà tot plegat?** Tots plegats podem celebrar que ja tenim 17 Toca-sons!

EMPRESSES COL·LABORADORES

| | | |
|------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| 4R Arquitectes | Francesc Camprdon, 13 | 93 880 02 51 |
| Àngel Arimany | Ctra. Vic-Taradell. Km. 6 | 93 880 02 15 |
| Àngel Danés | Vilavella, 1 | 93 885 08 98 |
| Àngelos | Pg. Domènec Sert, 44 | 93 812 63 14 |
| Antiga Farmàcia Bonet | Pg. Domènec Sert, 14 | 93 880 00 56 |
| Àrea de Serveis Taradell | Ctra. Vic Km. 5,8 | 93 880 05 57 |
| Armeria Taradell | C. Vapor, 4 | 93 812 65 05 |
| Arts Gràfiques D3T - Vic | C. Berga, 17 | 93 889 07 42 |
| Astar Manel Moreno | C. Guillem de Mont-rodon, 1-3 | 93 880 09 19 |
| Auto Taradell | Pol.Ind.Vivet | 93 812 62 01 |
| Autocars Prat | Pg. Domènec Sert, 21 | 93 880 10 57 |
| Autoreparació Molist | Ctra. Balenyà, 100 | 93 812 60 22 |
| Banana Moon | Ctra. Balenyà, 225 | 93 880 05 25 |
| Bar Can Karra | Ctra. Balenyà, 13 | 93 880 09 01 |
| Bar Fontseca | Ctra. Sant Hilari, s/n | 93 886 37 72 |
| Bar Sport | La Plaça, 15 | 93 880 01 49 |
| Bar Taradell | Pg. Sant Genís, 14 | 93 812 64 40 |
| Bar Tuneu | C. de la Pilota, 5 | 93 812 64 21 |
| Ca L'Ollaire Vell | C. de la Vila, 34 | 93 812 69 00 |
| Cafè de Can Costa i Font | Ctra. Balenyà, 101 | 93 812 70 41 |
| Can Codina | C. Sant Sebastià, 28 | 93 880 11 75 |
| Can Kiko-Gestions Immob. | C. de la Vila, 62 | 93 880 10 88 |
| Can Mascarell | La Plaça, 26 | 93 812 65 25 |
| Can Muntal | C. Sant Sebastià, 75 | 93 880 03 07 |
| Càrniques Arumí | El Pujolà | 93 812 60 78 |
| Càrniques Vilamala | Pol. Ind. Vivet | 93 812 60 05 |
| Carnissoria Ca la Nuri | C. Sant Miquel, 50 | 93 880 05 70 |
| Carnisseria Esther | Avd. Catalunya, 27 | 93 880 08 53 |
| Celler Nou | Ctra. Viladrau, 40 | 93 880 04 63 |
| Centre Verd Taradell | Ctra. Vic-Arbúcies | 609 346 503 - 93 883 24 15 |
| Construccions Rovira Álvarez | C. Sant Miquel, 44 | 93 800 00 08 |
| Costa Bikes | C. Església, 45 | 93 880 12 46 |
| Cruixens Associats, s.l | Ctra. Balenyà, 7 | 93 880 06 86 |
| Deco Instal | Pg. Alcalde Joan Roig, 2 | 93 880 01 04 |
| Delidor | Pol. Ind. Castellets | 93 880 07 59 |
| Dolby | C. de la Vila, 68 | 93 880 12 78 |
| Dumat Contenidors i Excav. | Pol. Ind. Castellets | 629 809 032 |
| Ebanista Felix Serra | Pol. Ind. Vivet | 93 812 64 00 |
| El Serrat del Figaró | Ctra. Taradell-Balenyà km. 1,3 | 93 812 68 10 |
| El Sonall | Pg. Domènec Sert, 26 | 93 812 66 83 |
| El Xocolater de Taradell | Ctra. Balenyà, 223-225 | 93 880 08 26 |
| Electricitat Ferran Vilaró | Ctra. Mont-rodon, 1 | 93 880 01 27 |
| Electrodomèstics Vilaró | Pg. Domènec Sert | 93 880 08 61 |
| Estanc Carme Cutrina | C. Església, 1 | 93 880 01 80 |
| Fantasia | Pg. Domènec Sert, 10 | 93 880 08 57 |
| Farmàcia Autonell | C. Jordi Capell, 7 | 93 812 61 59 |
| Felip Ares | Pol. Ind. Vivet | 93 880 07 75 |
| Ferreteria Instal-Tot | Pol. Ind. Vivet | 93 880 11 74 |
| Floristeria La Ginesta | Pg. Domènec Sert, 50 | 93 812 63 21 |
| Forn de Pa Can Dolfo | C. de la Vila, 2 | 93 880 03 31 |
| Forn Sant Sebastià | Pg. Domènec Sert, 13 | 93 880 05 53 |
| Fotografia Taradell | Pg. Domènec Sert, 29 | 93 812 63 18 |
| Fraixas-Serra, s.a | C. Francesc Camprdon, 11 | 93 812 64 39 |
| Fruiteria Marina | C. de la Vila, 3 | 93 880 10 54 |
| Fruites Anna | Pg. Domènec Sert, 41 | 667 467 146 |
| Fusteria Sospedra | Pol. Ind. Castellets | 93 812 60 96 |
| Gabinet Mèdic Lourdes | Av. Castellets, 2 | 93 880 09 83 |
| Gestoria Admin. Tràmit | Ctra. Mont-rodon, 15 | 93 812 63 44 |
| Herbolari Sant Ponç | C. de la Vila, 1 | 93 812 69 27 |
| Herbolari Sant Ponç | Plaça del Pas, 5 (Vic) | 93 886 21 46 |
| Hostal Rosa | Pg. Domènec Sert, 42 | 93 880 00 80 |
| Instal.lacions Gurri | Dr. Fleming, 79 | 93 880 11 53 |
| Instal-Ser | La Plaça, 13 | 93 812 65 76 |
| Instar | C. Guillem de Mont-rodon, 13 | 93 880 09 19 |
| Jardins Iglesias Mas | C. Doctor Fleming, 56 | 686 173 519 |
| Jaume Sañó, s.l | Pg. Domènec Sert, 35 | 93 880 01 09 |
| Jòdul | Ctra. de Vic Km. 5,8 | 93 880 08 00 |

EMPRESSES COL·LABORADORES

| | | |
|--|-----------------------------|----------------------------|
| Joyeria i Regals Marga | Pg. Sant Genís, 29 | 93 880 07 38 |
| Joyeria Tordera | Pg. Domènec Sert, 10 | 93 880 09 84 |
| Jordi Barrera Romeu, Trans. | C. Puiglagulla, 7 | 93 880 00 34 |
| Jordi Bosch-Arquitecte | C. Església, 13 | 93 812 70 00 |
| Jordi's | C. Ramon Pou, 52-54 | 93 812 70 75 |
| Josep Aumatell-Envernissador | Pol. Ind. Vivet | 93 880 10 53 |
| La Calaixora | C. de la Vila, 15 | 93 812 76 81 |
| Lafac | Pol. Ind. Vivet | 93 880 10 50 |
| L'Estudi-Papereria | C. Sant Sebastià, 67 | 93 880 01 81 |
| Llauneria Anglada | | 678 636 692 |
| Llonya i Carbó Xavier Reixach | Ctra. Viladrau | 93 880 04 63 |
| Lluís Torrents (Taxi) | | 667 243 377 |
| M ^a . Angels Congelats i Cuit | Pg. Domènec Sert, 49 | 659 626 977 |
| Maria Rauroll | C. de la Vila, 44 | 93 812 63 65 |
| Mecàniques Adam, s.l | Pol. Ind. Castelletts | 93 812 60 45 |
| Mecàniques J.R. | Pol. Ind. Castelletts | 93 812 60 85 |
| Mecàniques Taradell, s.l | Ctra. Vic-Arbúcies, 24-28 | 93 812 62 71 |
| Mecanitzats CU-VAZ | Pol. Ind. Castelletts | 93 880 12 30 |
| Mecanitzats Jaume Muntal | Pol. Ind. Vivet | 93 880 11 58 |
| Mecanitzats MVP | Pol. Ind. Vivet | 609 817 694 - 678 636 970 |
| Mellow Yellow | Pg. St. Genís, 27 - 1r | 93 812 64 04 |
| Mobles Vallmitjana | Ctra. Vic Km. 5,8 | 93 880 05 44 |
| Morell - Dona - | C. de la Vila, 34 | 93 880 10 84 |
| Morell - Home - | C. Església, 4 | 93 812 62 99 |
| Motor Taradell | Pol. Ind. Vivet | 93 880 12 34 |
| Moycor | Ctra. Vic-Taradell, Km. 5,7 | 93 812 67 64 |
| Mudances Julià | | 609 859 647 |
| Noteges Gutí | C. de la Pau, 13 | 659 454 299 - 93 880 09 15 |
| Òptica Taradell | Pg. Domènec Sert, 7 | 93 880 07 83 |
| Pastisseria Mont-rodon | Pg. Domènec Sert, 9 | 93 880 00 57 |
| Pastisseria Sant Genís | Pg. Domènec Sert, 46 | 93 880 01 77 |
| PATSA | Pol. Ind. Vivet | 93 880 10 32 |
| Paixataria Victoria | Pg. Domènec Sert, 15 | 93 880 11 02 |
| Pintures i Vernissats Salvans | Pol. Ind. Vivet | 93 880 02 29 |
| Pizzeria Ciao-Ciao | Plaça de les Eres, 8 | 93 812 64 92 |
| Planxisteria Josop Puixou | Ctra. Viladrau, 44 | 93 880 12 28 |
| Quiosc Subirachs | La Plaça | 600 015 309 |
| Reais Stonos-Ramon Pei | | |
| Restaurant El Nou Montseny | Avd. Montseny, 2 | 93 812 65 65 |
| Restaurant El Teu Ambient | Ctra. Balenyà, 29 | 93 880 12 50 |
| Restaurant La Font Gran | C. de la Font, s/n | 93 812 70 46 |
| Restaurant La Roca | Urb. La Roca | 93 812 70 83 |
| Restaurant La Safanoria | Pol. Ind. Vivet | 93 880 03 43 |
| Restaurant Terra Endins | Mas Esquis. Urb. Goitallops | 93 880 03 87 |
| Rifa, Cortines i Paraments | Pg. Domènec Sert, 17 | 93 812 61 46 |
| Ros Tar | Ctra. Balenyà, 27 | 93 812 63 52 |
| Rosa Moda | Ctra. Mont-rodon, 10 | 93 880 03 22 |
| Roura Viñeta Brodats | Pol. Ind. Castelletts | 93 812 63 37 |
| Sabateria Imma Sala | C. Església, 2 | 93 812 65 45 |
| Selles Moda | C. de la Vila, 28 | 93 880 07 51 |
| Sistemes de Seguretat PROCAM | C. de la Madriguera, 20 | 93 812 67 98 |
| SP Automoció | Pol. Ind. Vivet | 93 812 62 78 |
| Sport Autonell | Pg. Domènec Sert, 26 | 93 812 63 87 |
| Supermercat Casa Flora | C. de la Vila, 132 | 93 812 61 65 |
| Supermercat Bon Prou | Ctra. Mont-rodon | 93 812 63 45 |
| Tagim Gimnàs | Ctra. Viladrau, 10 | 93 812 64 54 |
| Tec Tar | Pol. Ind. Castelletts | 630 883 355 |
| Tocasons Voyages | C. de la Vila, 47 | 93 880 13 43 |
| Trans. Frigorífics Chirveches | Pol. Ind. Vivet | 93 812 67 34 |
| Treballs Paleta Isidre Sayós | C. St. Segimon, 18 | 93 812 63 23 |
| Treballs Paleta Ramon Güell | C. Esquis, 17 | 630 801 879 |
| Trepal 2000 | C. Església, 64 | 669 448 283 - 93 880 06 98 |
| Vicplayer | Ctra. Sant Hilari, s/n | 93 886 18 00 |
| Video Oca, s.l | Ctra. Mont-rodon, 8 | 93 812 61 71 |
| Vidres Taradell, s.l | Ctra. Balenyà, 114 | 93 812 66 28 |
| Xemeneies Taradell, s.l | Pol. Ind. Castelletts | 93 812 60 21 |

CRÈDITS

AGRUPACIÓ FESTA D'EN TOCA-SONS:

Carles Camps, Gerard Paredes, Irene Bares, Carme Guiteres, Lluís Presegué, Lluís Mauri, Lluís Tuneu i Jordi Peipoch.

Per qualsevol consulta podeu trucar al telèfon de l'Ajuntament de Taradell: 93 812 61 00

ENTITATS PARTICIPANTS I COL·LABORADORS:

Agrupament Rocaguinarda, Agrupació Sardanista Taradell, Consell de Joventut de Taradell, Esbart Sant Genís de Taradell, Actors de Gottic Grup de Teatre, Comissió de Festes, la Brigada de Taradell, Colla Jove de Geganters i Grallers de Taradell, l'Espelma Espieta, Tonis de Taradell, Centre Excursionista de Taradell, Protecció Civil, la Parròquia, Ràdio Taradell, El Puntal, Can Pic, Músics per en Toca-sons, Canya Que No És Conya, Anònim Dance Company, CEF Fina Capdevila, La Biblioteca, Ca l'Oliaire Vell, Ascuseb Teatre de Santa Eugènia de Berga, Nou 69 Teatre, Anna Rovira, Lídia Relats, Xavier Riera, Lluís Autonell, Xavier Albert, Lluís Mauri (pare), M^a Carme Mauri, M^a Rosa Soler, Montse Sañé, Rita Sañé, Portes del Montseny, Omnium Cultural, i unes 200 persones més sense les quals la festa no seria possible.

CARTELL FESTA 2009

1r. Curs de Disseny Gràfic de l'Escola d'Art de Vic (Vanessa Saucedà).

GUIONS DE LA FESTA D'EN TOCA-SONS:

Sobre el guió de Toni Casassas: Lluís Mauri, Anna Maria Tuneu i Anna Presegué.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:

La Caixa, Caixa Sabadell i Caixa de Manlleu.

AMB EL SUPORT DE:

Ajuntament de Taradell, Diputació de Barcelona, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Catalunya Turisme.

PROGRAMA DE MÀ FESTA D'EN TOCA-SONS:

Redacció: Irene Bares, Lluís Mauri, Laia Miralpeix, Marco A. Jacho, Anna Rovira amb la col·laboració de l'Agrupació Festa d'en Toca-sons.

Portada: Vanessa Saucedà Bares

Fotografia: Foto Taradell

Impressió: Arts Gràfiques D3T, s.l.

Taradell, juliol 2009 - TOCA-SONS, AMO DEL POBLE!

